



**FESTIVAL INTERNATIONAL
DE GÉOGRAPHIE**
de Saint-Dié-des-Vosges

32^e édition

L'avant- programme



1^{er}, 2 & 3 octobre 2021

En attendant la publication du programme complet du FIG 2021, l'équipe du Festival est heureuse de vous donner un avant-goût des rencontres qui vous seront proposées du 1^{er} au 3 octobre prochain. Au plaisir de vous retrouver à Saint-Dié-des-Vosges !



Georges VIGARELLO : Président de la 32^e édition

Je pense que le corps est le miroir de son temps, qu'il convient de le voir comme le témoin des grandes ruptures, ce qui suppose de surplomber toutes les périodes.

L'historien du corps, auteur de nombreuses publications sur le sport, n'en finit pas de creuser la question de la place du corps en Occident. Diplômé de l'École normale supérieure d'éducation physique, un temps prof de gym dans un lycée, il se fait connaître du grand public en 1978 avec *Le Corps redressé*.

Depuis, il n'a cessé de questionner le corps, à travers une œuvre singulière nourrie d'une réflexion à la croisée des disciplines, entre histoire, sociologie, géographie et littérature.

Thème 2021 : Corps

• Le Corps en géographie : contextes, usages et enjeux

Avec **Djemila Zeneidi**, chercheuse au CNRS, laboratoire ESO, espaces géographiques et sociétés et **Marianne Blidon**, maître de conférences à l'Université Paris I

L'objectif de cette intervention à deux voix est de dresser la généalogie de l'objet corps dans nos recherches respectives. Nous expliquerons comment et pourquoi à la fin des années 1990 et au début des années 2000, nous l'avons constitué en un prisme important voire incontournable dans la compréhension de nos sujets d'étude. Une attention sera portée au contexte pour rendre compte d'un moment où la géographie francophone faisait peu cas du corps quand outre-Atlantique et outre-Manche la discipline commençait à fonder les bases d'un nouveau savoir géographique ouvrant la voie, non sans questionnement à un renouvellement d'une géographie du vécu plus fortement centrée sur les sujets et l'usage des échelles micro.



Marianne Blidon

• Une géographie « sourde »

Avec **Mike Gulliver**, chercheur associé à l'Université de Bristol au Royaume-Uni, et à l'EHESS Paris, animé par **Noémie Rapegno**, ingénieur de recherche - géographe

C'est par le corps que l'être humain saisit son environnement et se manifeste dans le monde... mais quel monde, quand les corps diffèrent ? Depuis une vingtaine d'années, les géographes cherchent une réponse à cette question dans la réalité visuelle des personnes sourdes. Dans cette discussion nous découvrons cette 'géographie sourde', et la façon dont elle nous fait réimaginer corps, société, et monde.



Mike Gulliver

• Quand la santé divise le monde

Avec **Anne-Cécile Hoyez**, chargée de recherche au CNRS,
Anne-Marie Moulin, médecin et philosophe, directrice de recherche émérite au CNRS et membre du comité d'orientation de la concertation citoyenne sur la vaccination et **Emmanuel Vigneron**, agrégé de géographie, docteur en histoire (EHESS), docteur en géographie

Répartition spatiale des maladies, espérance de vie des populations, organisation des systèmes de soins... les facteurs qui expliquent les inégalités de santé dans le monde sont nombreux. Comment expliquer cette diversité de situations à l'heure où la mondialisation et l'accélération des circulations font parfois circuler les mêmes virus et les mêmes remèdes dans le monde entier ? Quels sont les obstacles ou au contraire les canaux d'accélération qui favorisent une diffusion différenciée à l'échelle de la planète ?



Anne-Cécile Hoyez

• Les corps augmentés

Avec **Amael Cattaruzza**, professeur, **Marina Duféal**, enseignante-chercheur en géographie et **Hovig Ter Minassian**, enseignant-chercheur en géographie

Smartphone et montre connectée, lunette de réalité augmentée et même armure avec équipement électronique... L'intelligence artificielle nous accompagne de plus en plus, au quotidien comme dans des situations exceptionnelles, par exemple sur un champ de bataille. Comment ces équipements modifient-ils la perception et la pratique de l'espace ? Nous aident-ils à être plus autonomes, ou nous mettent-ils sous dépendance ?



• L'air de la ville rend-il libre ?

Avec **Karine Duplan**, maitresse-assistante en géographie,
Colin Giraud, maître de conférences en sociologie à l'Université Paris Ouest-Nanterre La Défense et **Clément Nicolle**, doctorant en géographie, animé par **Antoine Le Blanc**, professeur

On les dit plus divers, plus anonymes, et donc plus tolérants face à la diversité, par exemple en ce qui concerne l'orientation sexuelle : les espaces urbains sont-ils vraiment plus épanouissants que les espaces ruraux ? Géographes et sociologues se sont intéressés aux trajectoires qui, dans ces territoires, vérifient ou contredisent les clichés.

• La question du racisme en géographie

Avec **William Acker**, juriste, **Linda Boukhris**, docteure en géographie, enseignant-chercheur à l'Université Paris I et **Myriam Houssay**, professeure de géographie

On peut lire le racisme comme une forme de discrimination qui se joue à un niveau interpersonnel, sans grand lien avec l'espace, comme dans le cas d'insultes ou de refus d'embauche. Dans d'autres cas, l'analyse géographique est centrale : c'est par exemple le cas des régimes d'apartheid qui ont imposé une séparation des populations selon leur couleur de peau. Alors, qu'apporte la géographie pour comprendre les effets de ces discriminations ?

• Les femmes à la conquête de l'espace... public

Avec **Eugénie Le Bigot**, doctorante, **Corinne Luxembourg**, géographe et **Léa Delmas**

Selon une étude publiée par la mairie de Paris, une femme sur trois ne se sent pas en sécurité dans le quartier où elle vit, une sur dix a déjà été victime de violences physiques ou sexuelles dans l'espace public. A cela, il faut ajouter des difficultés multiples, comme celle de se déplacer avec un caddie ou une poussette. Face à ces situations difficiles, géographes et urbanistes multiplient expérimentations et ateliers pour rendre les villes plus inclusives.



• Faire une place aux handicaps : du design universel à l'entraide

Avec **Nicolas Baltenneck**, docteur en psychologie et psychologue, diplômé de l'Université Lumière Lyon 2,
Chems Eddine Hacini, doctorant en urbanisme
animé par **Noémie Rapegno**, ingénieur de recherche - géographe

Et si le métro de Paris se limitait à quelques stations au lieu des 304 qu'il compte aujourd'hui ? C'est ce qui se passe quand on retire celles qui ne sont pas accessibles aux personnes à mobilité réduite. Pourtant, les règles d'aménagement changent et l'aide apportée aux personnes handicapées est plus grande (ascenseurs, suppression des marches, dallages adaptés, signaux visuels ou sonores, transports spécifiques...). Comment amplifier ces efforts pour rendre les espaces urbains et ruraux accessibles à toutes et tous, et s'assurer que les aménagements destinés à faciliter la vie d'un groupe ne compliquent pas la vie des autres ?

• Lost in translation : places et déplacements des corps au travail

Avec **Marie Lecuyer**, doctorante, **Arnaud Le Marchand**, maître de conférences,
Magali Sizorn, maîtresse de conférences et **Djemila Zeneidi**

L'avènement d'une économie mondialisée s'est traduit par une transformation profonde du travail, notamment dans le sens d'une mise en mouvement des corps au travail, qu'il s'agisse de s'engager dans des migrations saisonnières pour trouver un emploi, d'être constamment en itinérance pour répondre aux exigences de sa profession, ou de travailler sur les lieux mêmes de l'infrastructure logistique. Quelles sont les conséquences pour les corps et pour leur manière d'habiter le monde ? Le mouvement ouvre-t-il la possibilité d'une émancipation ou ne conduit-il qu'aux métiers les plus durs ?

Territoire invité 2021 : Europe(s)

• L'Europe face à la crise sanitaire

Avec **Marco Cremaschi**, professeur d'urbanisme à Sciences Po, responsable scientifique du master cycle d'urbanisme, **Anne-Cécile Hoyez**, chargée de recherche CNRS et **Thomas Lacroix**
animé par **Michel Deshaies**, professeur de géographie

La santé n'est pas une compétence de l'UE. Pourtant, les défis de la pandémie - circulation et fermetures, impacts économiques, vaccins, passeport sanitaire... - ont interpellé la capacité de réponse collective et de coordination, les réponses nationales ayant révélé d'emblée les différences de cultures en matière de santé, de modes d'organisation et de décision publique. Dans quelle mesure les États et les institutions européennes ont-ils intégré les différences territoriales dans leur gestion de la pandémie ?



Michel Deshaies

• Quel territoire pour les Européens ?

Avec **Sylvain Kahn**, professeur agrégé à Sciences Po, **Lydia Lebon**,
maîtresse de conférences animé par **Angélique Palle**, géographe chercheure

La notion de territoire fait couler beaucoup d'encre en géographie, surtout s'il est question d'Europe. L'UE est-elle un "piège territorial" dans lequel seraient pris les États, lorsque l'on pense aux superpositions de juridictions européennes qui mettraient à mal la souveraineté des États européens sur leur territoire national. Cette conversation entre le droit et la géographie politique propose de décentrer le regard et d'appréhender le territoire européen à travers ses représentations.



• Quel avenir pour la ruralité et l'agriculture ?

Avec **Guillaume Lacquement**, professeur de géographie, **Marie-Claude Maurel**, géographe, directrice d'études à l'école des hautes études en sciences sociales et membre de l'académie d'agriculture de France, **Jean Viard**, sociologue, directeur de recherches associé au Cevipof-CNRS

Première puissance agricole mondiale, l'Europe a développé des modèles agro-industriels qui ne résument pas la diversité des espaces ruraux sur le continent. La cohésion territoriale du continent est-elle menacée par la divergence entre les espaces agricoles les plus dynamiques et ceux qui subissent une crise démographique, économique et sociale ? Et comment la transition écologique, qui invite à abandonner le productivisme et à «verdir» la Politique agricole commune, change-t-elle les espaces ruraux ?



Marie-Claude Maurel

• Numérique, cyberdéfense, sciences : les nouveaux fondements de la construction européenne ?

Avec **Amael Cattaruzza**, professeur, **Kevin Limonier**, maître de conférences, directeur adjoint du centre Goede et **Marion Maisonobe**, chercheuse au CNRS en géographie

A l'heure du soft power, et alors que ses concurrents déploient leur influence dans le monde entier en s'appuyant sur des géants du numérique, sur des projets scientifiques ou sur le rayonnement de leurs universités et de leurs institutions culturelles, l'Europe n'est pas sans atouts. Reste à voir comment articuler les stratégies nationales pour faire émerger les coopérations qui permettront le rayonnement et l'autonomie du continent.



Kevin Limonier

• Green deal, PAC, énergie... La transition écologique est-elle à portée de main ?

Avec **Matthieu Calame**, ingénieur agronome et directeur de la Fondation Charles Léopold Mayer, **Teva Meyer**, maître de conférences en géopolitique et **Aurianne Stroube**, sociologue

L'Union européenne a fait de la transition écologique l'une de ses politiques majeures pour le 21^e siècle, autant sur un plan interne que dans les arènes internationales. Dans des secteurs qui structurent les modes de vie et de production européens, comment s'articulent alors la volonté politique européenne de transition et sa mise en œuvre territoriale ? Quels en sont les effets sur les territoires, les structures sociétales et les comportements individuels ?



Aurianne Stroube

• Que change le BREXIT à l'Union européenne ?

Avec **Sylvie Bermann**, diplomate et **Luuk Van Middelaar**, historien et philosophe politique, professeur de droit européen à l'université de Leyde (Pays-Bas)

Si les difficultés concrètes du Brexit peuvent être masquées par les effets de la pandémie et si les illusions d'une Grande Bretagne globale (« Global Britain ») peuvent se dissiper dans une négociation permanente avec Bruxelles sur tous les sujets, il reste que le Brexit peut conduire au scénario d'une « Little Britain » si les électeurs écossais arrivaient à arracher l'indépendance dans le contexte de l'Union européenne, bientôt suivie d'une unification de fait de l'Irlande. Quels en seraient les effets sur les pays de l'Union européenne ?

• Comment parler d'Europe aux jeunes générations ?

Avec **Catherine Biaggi**, inspectrice générale de l'Education Nationale, du sport et de la recherche, **Thierry Chopin**, docteur en sciences politiques de l'Ecole des hautes études en sciences sociales (EHESS) et **Jean-Marc Huart**, recteur de la région académique Grand Est

Il n'est pas certain que l'Europe de l'Union, sa raison d'être et sa construction, ses acquis et ses défis, trouve toute sa place dans les programmes scolaires et dans les médias français. De même, les réalités de « l'Europe en France » (avec un budget de 27 Milliards d'euros sur six ans) sont souvent sous-estimées. Il est donc utile d'en débattre.

• Pourquoi l'éternelle question des limites de l'Europe est-elle si importante ?

Avec **Michel Foucher**, géographe et ancien ambassadeur
et **Etienne Toureille**, doctorant à l'UMR Géographie-cités

La question des limites de l'Europe de l'Union est posée depuis longtemps sans trouver de réponse autre qu'une extension continue. La divergence des conceptions et des intérêts des États membres l'explique en partie ainsi que l'influence des États-Unis et la contre-influence de la Russie sur son ancienne zone d'influence. S'agit-il d'un problème « géographique » ou bien d'un sujet politique ? Comment repenser l'articulation entre l'Union européenne et le continent ?

• Les territoires oubliés de l'Europe

Avec **Simon Edelblutte**, professeur des Universités, Université de Lorraine
et **Dominique Rivière**, professeure de géographie

En géographie, on les appelle plutôt des marges. Quelles sont les difficultés spécifiques à ces territoires enclavés, ou éloignés de la mégalopole européenne et des grandes métropoles connectées aux réseaux d'échanges internationaux ? Identifier ces faiblesses permettra d'améliorer les politiques de cohésion territoriale, qui s'efforcent depuis déjà plusieurs décennies de réparer les inégalités dans l'UE.



Dominique Rivière

• Une Géo-Histoire du continent européen

Avec **Christian Grataloup**, professeur honoraire
et **Sylvain Kahn**, professeur agrégé à Sciences Po

Comment savoir où commence et où s'arrête l'Europe ? Quels sont les fondements culturels, artistiques, politiques ou philosophiques de l'identité (ou des identités) européenne(s) ? Pour comprendre un peu mieux cette terre "unie dans la diversité", comme le dit la devise de l'Union, les géographes déplient les cartes et les chronologies.



Christian Grataloup

Venez passer la nuit au musée !

3 jours de FIG, c'est bien. Une nuit en plus, c'est mieux...

Samedi 2 octobre, le Musée Pierre-Noël restera ouvert tard dans la nuit.

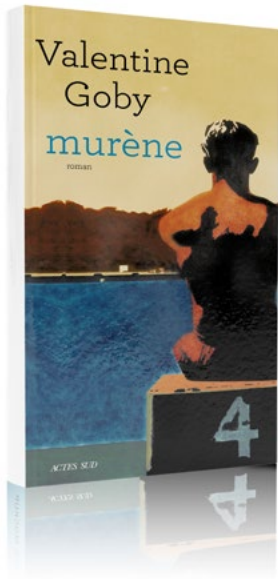
Rencontres géographiques, échanges littéraires, expositions et films documentaires rythmeront une programmation nocturne qui nous mènera (entre autres) des nuits de Beyrouth à celles d'Amsterdam... Programme à suivre !



Grand entretien avec Michel FOUCHER

Géographe, ancien ambassadeur, il est titulaire de la chaire de géopolitique appliquée au Collège d'études mondiales de la Fondation Maison des Sciences de l'Homme (FMSH). Auteur de référence sur les frontières, il a écrit *Le retour des frontières* (CNRS, 2016). Il aime à rappeler que les frontières ont trois principales fonctions : légale (avec la justice du pays et le droit national), de contrôle (avec la police et la notion de « nationalité ») et fiscale (avec la douane). Il publie *Arpenter le monde. Mémoires d'un géographe politique* aux éditions Robert Laffont, l'occasion de revenir sur le parcours d'une vie dédiée à la géopolitique.

Morceaux choisis...



• 400 mètres nage libre

Rencontre entre l'écrivaine et le jeune nageur olympique

Avec *Murène*, publié aux éditions Actes Sud, **Valentine Goby** s'attache à retracer la naissance des jeux paralympiques à travers une histoire singulière, celle d'un homme amputé des deux bras à la suite d'un accident qui revient à la vie grâce à la pratique de la natation. De son côté, **Théo Curin**, quadri-amputé depuis ses six ans suite à une méningite foudroyante, a su dépasser les limites de son corps, devenant champion olympique entre autres. Chroniqueur, mannequin et grand sportif, il pousse aussi les frontières du regard que l'on pose sur le handicap.



Valentine Goby



Théo Curin

• Le corps à l'ouvrage

Avec **Thomas Flahaut**, auteur de *Les nuits d'été* (éditions de l'Olivier), **Eric Fottorino**, *Mohican* (éditions Gallimard) et **Jean-François Bert**, sociologue et historien des sciences sociales

Le corps est mis à l'épreuve dans certains métiers. Que ce soit pour certains métiers d'usine qui demandent une maîtrise de son corps, une mise en danger ou encore une fatigue intense, ou pour d'autres métiers extérieurs, mais aussi pour certains travaux intellectuels, à chaque fois, le corps se façonne, se transforme, malmené par et pour le mouvement, ou façonné par et/ou pour la pensée.



Thomas Flahaut



• Penser la danse

Avec **Laura Cappelle**, historienne, auteur de *Une nouvelle histoire de la danse* (éditions du Seuil) et **Marie Charrel**, auteure de *Les danseurs de l'aube* (éditions l'observatoire)

Que danser veut dire ? Du travail du mouvement à travers les corps à l'esthétique, du dépassement de soi au plaisir du partage, du salon à la scène, le corps se transforme et s'expose. Entre plaisir et souffrance, la danse, toutes les danses, nous poussent à réfléchir autrement à notre rapport au corps et au monde.

• Quand le corps vieillit

Avec **David Le Breton**, anthropologue, **Wilfrid Lupano**, auteur de *Les vieux fourneaux* (éditions Dargaud) (sous réserve) et **Leïla Sebbar**, écrivaine

Le corps est le premier territoire par lequel nous construisons notre identité. Il est là première image de soi. Mais quand on vieillit, à quelle image se fier ? A ses propres images, faites d'expériences et de mémoire intimes ? A son image dans le miroir que l'on ne pas reconnaître ? Ou au regard stéréotypé de critères esthétiques ?



Leïla Sebbar



David Le Breton

• Invisibles

Avec **Lucie Taïeb** (racisme environnemental), **Joy Sorman**, écrivaine et **William Acker**, auteur de *Où sont les gens du voyage* (éditions du commun)

Il y a ce que l'on ne veut pas voir, et ceux que l'on cache. Par honte, dégoût ou racisme, hors de nos vues, loin des centre-villes à l'instar des gens du voyage relégués en terrains vagues, des décharges en périphérie et des banlieues. Et puis les fous que l'on enferme derrière des murs... Car la folie n'est-elle pas une part de nous-mêmes que l'on cherche à dissimuler ?



Lucie Taïeb

• Corps hors norme

Avec **Amanda Devi**, auteure de *Manger l'autre* (sous réserve) (éditions Zulma), **Smaïn Laacher**, auteur de *Ça me pèse* (éditions L'aube) et **Baptiste Beaulieu**, auteur de *Celle qu'il attendait* (éditions Fayard)

Comment vit-on aujourd'hui dans une société où tout est dans le contrôle quand on a un corps "hors norme" ? Comment vit-on le regard des autres dans l'espace public ? Et dans l'intimité ? Quelle place pour ces corps dans les discours ?



Baptiste Beaulieu

• Monstres

Avec **Joy Sorman**, auteure et **Pascal Blanchard**, historien

Les "zoos humains", symboles oubliés de l'époque coloniale, ont été totalement refoulés de notre mémoire collective. Ces exhibitions de l'exotique ont pourtant été, en Occident, une étape majeure du passage progressif d'un racisme scientifique à un racisme populaire.



Joy Sorman

Les titres et résumés restent provisoires jusqu'à publication du programme officiel. Certaines corrections peuvent encore être en cours.

Durant tout l'été,
le FIG dévoile ses invités et sa programmation
sur son site et sur les réseaux sociaux...

www.fig.saint-die-des-vosges.fr



@FIGSaintDie



@festival.
international.geographie



@infoFIG